

平成25年度教育研究活動報告書

氏名	野崎真澄	所属	芸術文化学部美術学科
学位	多摩美術大学	職位	教授
専門分野	デザイン		

I 教育活動	
本年度担当科目	
学部	デザイン実習1 デザイン実習2 デザイン実習3 古美術研究 卒業制作
大学院	デザイン研究1 デザイン研究2 修了制作
II 研究活動	
これまでの主な研究業績（5件まで）	
(1) 〈展覧会〉第1回リビングアート・コンペティション 入選	
(2) 〈展覧会〉第48回全国カレンダー展 日本印刷産業連合会会長賞	
(3) 〈展覧会〉横浜市内ホテル共同企画コースター絵画展2004 ホテル・キャメロット・ジャパン賞	
(4) 〈展覧会〉第1回東京装画賞 入選	
(5) 〈展覧会〉第2回東京装画賞 入選	
本年度を含む過去3年間の研究業績	
(1) 〈展覧会〉茅場町Recto Verso Gallery Design Style Exhibition vol.15 [新たな感性の共振] グループ展	
(2) 〈展覧会〉千駄ヶ谷Laundry Graphics gallery「アートワインラベル展」企画グループ展	
(3) 〈展覧会〉千駄ヶ谷Laundry Graphics gallery「Jazz CD Jacket展」企画グループ展	
(4) 〈展覧会〉千駄ヶ谷Laundry Graphics gallery「注文の多い時計店」企画グループ展	
(5) 〈展覧会〉尾道市立大学美術館「交叉するくわだて crossing of two resonant worlds」 野崎真澄 × 石川康彦 二人展	
現在の研究テーマ（3つまで）	
(1) イラストレーションにおける自己表現の追求	
(2) 3-Dオブジェクトイラストレーションにおける自己表現の追求	
(3) Onomichi Crane Project	
研究テーマの進捗状況	年間数回にわたる展覧会に出品。ワークショップの開催を通してOnomichi Crane Projectを展開。
学会、所属団体における活動（本年度を含む過去3年間の研究業績）	
所属学会・所属団体 役職等	
日本図書設計家協会 会員	