

平成28年度教育研究活動報告書

氏名	桜田 知文	所属	芸術文化学部美術学科
学位	修士（工芸）（東京藝術大学）	職位	准教授
専門分野	立体造形 鋳金		
I 教育活動			
本年度担当科目			
	授業科目		
学部	総合基礎実習 金工演習 塗装法演習 美術表現入門 デザイン論 デザイン実習Ⅰ デザイン実習Ⅱ デザイン実習Ⅲ 古美術研究演習 卒業制作		
大学院	デザイン研究Ⅰ デザイン研究Ⅱ		
II 研究活動			
これまでの主な研究業績（5件まで）			
〈著書〉 〈展覧会〉 〈論文〉 〈翻訳〉 〈学会発表〉 〈学術表彰〉 〈その他〉			
（1） 〈学術表彰〉 『BIRTH』 1995年3月、東京都美術館、第34回日本現代工芸美術展、現代工芸大賞受賞			
（2） 〈学術表彰〉 『風のレクイエム』 1993年10月、洞爺村、洞爺村国際彫刻ビエンナーレ展、作品買上			
（3） 〈学術表彰〉 『BIRTH』 1997年10月、洞爺村、洞爺村国際彫刻ビエンナーレ'97展、作品買上			
（4） 〈その他〉 『飛翔 おのみち』 2010年3月、東尾道彫刻公園、作品設置			
（5） 〈学術表彰〉 『いのち（たびだち）』 2012年11月、国立新美術館、第44回日展、 特選			
本年度を含む過去3年間の研究業績			
〈著書〉 〈展覧会〉 〈論文〉 〈翻訳〉 〈学会発表〉 〈学術表彰〉 〈その他〉			
（1） 〈展覧会〉 『ひろしま3都、道めぐり まちかどアートワークス』 委嘱出品 2015年 大和ミュージアム/呉市			
（2） 〈展覧会〉 『日本の鋳金 いもののかたち展』 2015年 埼玉県立近代美術館/さいたま市			
（3） 〈展覧会〉 『第3回新県美展（第67回広島県美展）』 委嘱出品 2015年 広島県立美術館/広島市			
（4） 〈展覧会〉 『尾道市立大学美術学科教員作品展』 出品 2016年 美術館あーとあい・きさ/三次市			
（5） 〈展覧会〉 『渋谷清&桜田知文 二人展』 2016年 ぎやうりいしをり/岡山県倉敷市			
現在の研究テーマ（3つまで）			
（1） 蠟型鋳造技法による作品制作			
学会、所属団体における活動（本年度を含む過去3年間の研究業績）			
所属学会・所属団体 役職等			
日展、会友 現代工芸美術家協会、本会員・代議員 広島日展会、委員 現代工芸美術家協会中国会、常任委員・運営委員 日本鋳金家協会、中国四国地区委員長 広島県工芸美術作家協会、理事			
IV 社会活動			
1. 学外活動（本年度1年間の活動状況）			
（1） よしうみバラ祭 似顔絵ワークショップ プロデュース			
2. 委員会及び協議会委員（本年度1年間の活動状況）			
	委員会等の名称		
尾道市以外	現代工芸美術家協会中国会 広島日展会 現代工芸美術家協会		